

Конспект комплексного занятия по ознакомлению с окружающим. «В стране Кукляндия».

Средняя группа. Воспитатель Баженова И. М.

Цель: привлечь внимание детей к народной игрушке – кукле. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами.

Задачи: Закрепить умение выделять некоторые знакомые детям детали их костюма (сарафан, кофта, платок, фартук), видеть их красоту.

Формировать эстетическое отношение и развивать творческие возможности детей в процессе интеграции различных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной, продуктивной.

Развивать, мышление, внимание. Приобщать к истокам устного народного творчества и декоративно-прикладного искусства через познавательно-речевую, продуктивную деятельность.

Закрепить навыки счета.

Оборудование и материалы: куклы, сделанные из разных материалов – деревянная, глиняная, соломенная, тряпичная, разрезные картинки (пазлы) - 3 шт, иллюстрации кукол, письмо (для сюрпризного момента)

Ход НОД

Воспитатель: Ребята, у меня для вас очень важное сообщение. Сегодня к нам в детский сад пришло письмо, а адресовано оно детям средней группы, т.е. вам. Вам интересно узнать, откуда это письмо?

Дети: Да. *(Воспитатель читает письмо)*

Здравствуйте, дорогие ребята! Нам, жителям страны «Кукляндия», стало известно, что у вас в группе есть много интересных игрушек. А мы хотим рассказать вам немного о своих.

Воспитатель: Ребята, а сейчас я вам расскажу историю об одной удивительной кукле, она деревянная и жила в далекой стране, которая называется - Япония.

Много лет назад в Россию из далёкой страны - Японии привезли деревянную фигурку - добродушного, лысого старичка. Изображала эта кукла мудреца - «Фукуруму». Игрушка – старичок раздвигалась, а внутри нее сидела вся его многочисленная семья (показ фото).

Кукла эта понравилась и взрослым и детям. А особенно русским мастерам. Они нарядили её в русский сарафан, на голову повязали платочек, нарисовали ей глазки и румяные щечки. И называли её старинным русским именем - Матрёной.

Как вы думаете, какую игрушку сделали народные умельцы? (матрешку).

А у нас в группе есть матрешка? *(ребенок берет матрешку с полочки)*

Матрешечка, матрешка, русская краса:

Румяные щечки, глазки – бирюза,

Белая рубаха и русский сарафан,

На голове платочек – не найдешь изъян!

**На первый взгляд – простая, но радует взор
В росписи одежды затейливый узор,
Милая улыбка и секрет внутри
Сколько же в ней куколок?
Ну – ка разбери!**

Делятся на две команды, разбирают и считают матрешек.

Воспитатель: Да, действительно, кукла с секретом.

-Ребята, а кто желает рассказать о всеми любимой народной кукле? (рассказ детей о матрешке, можно с помощью вопросов)

Ребенок: (выходит к столу и рассказывает о матрешке)

Матрешка – это расписная, веселая деревянная кукла, ее сделали народные умельцы. Все матрешки разные: они разного размера, у них разное настроение. Для работы художники использовали только яркие краски, такие как: красная, желтая, синяя.

Чем похожи матрешки? У каждой матрешки есть платочек на голове, одежда яркая, праздничная.

Воспитатель: Матрешки – куклы очень веселые, жизнерадостные. Глянешь на их лица, и настроение сразу поднимается, а уж как они любят петь и танцевать! Они и вас приглашают поплясать. Давайте потанцуем вместе с ними. Представьте, что мы все сейчас матрешки. Одевают платочки.

Физминутка «Веселые матрешки» под муз. сопровождение

Хлопают в ладошки

Дружные матрешки (хлопки перед собой)

На ногах сапожки (руки на пояс, поочередно выставляя вперед на пятку

Топают матрешки то правую ногу, то левую)

Влево, вправо наклонись, (Наклоны влево - вправо)

Всем знакомым поклонись. (Наклоны головы влево – вправо)

Девчонки озорные,

Матрешки расписные.

Хлопают в ладошки

Дружные матрешки (хлопки перед собой)

На ногах сапожки (руки на пояс, поочередно выставляя вперед на пятку

Топают матрешки (топают).

(проходят на свои места)

Воспитатель: А сейчас я вам загадаю загадку:

Знаменита деревушка

Яркой глиняной игрушкой.

Веселит, ласкает взор

Пёстрый радужный узор:

Клетки, кольца, завиточки,

Змейки, ленточки и точки!

Просто загляденье!

Всем на удивление!

Воспитатель: Найдите куклу в нашем музее, о которой говорилось в моей загадке. Это дымковская кукла! А называется дымковской – потому что она вылеплена

в селе - Дымково. Дымковская кукла сделана из глины, она белого цвета. Все куклы очень яркие, так как художники брали только краски ярких цветов такие как: зеленая, синяя, оранжевая, голубая, желтая. Настроение у них радостное, веселое.

Куклы эти очень хрупкие, они упали и разбились. А давайте мы с вами их соберем и узнаем, какие они.

Дети собирают пазлы и называют, что у них получилось.

Воспитатель: Ай да молодцы вы у меня. Удобно ли играть с глиняной куклой? (нет....)

Воспитатель: Почему?

Ребенок: Глиняная кукла тяжелая, она не гнется, нельзя надеть на нее одежду, если упадет, то может разбиться.

Воспитатель: Прошло много лет, человек придумал новую куклу, она отличалась от глиняной. Для ее изготовления, он сначала собирал солому, затем варил, чтобы она стала мягкой, эластичной, блестящей, а уж потом скручивал, связывал и украшал. И какая же получилась кукла у человека?

Дети: Соломенная кукла.

Воспитатель: ее делали из соломы, затем украшали. Соломенных кукол не продавали, а делали люди для себя, т.к. эта кукла приносила удачу. А еще это была любимая кукла деревенских детей.

Воспитатель: Ребята, а с соломенной куклой интересно играть? Почему?

Ребенок: Соломенной куклой интереснее играть, чем деревянной и глиняной, но она непрочная, легко ломается. Ее нельзя одеть, раздеть, помыть. Но ей можно рассказать стихотворение, спеть колыбельную

Воспитатель: Давайте мы с ней поиграем

Игра «Тихо куколка...» (дети образуют круг, в центре круга ребенок с соломенной куклой в руках). Игра проводится в соответствии с текстом и музыкой.

Тихо, куколка, сиди (звучит тихая нежная музыка, дети ходят на «носочках»

Свою маму не буди ребенок в центре круга качает куклу.

Прыгай кукла веселей (звучит громкая задорная музыка – ребенок в центре круга

Буди маму поскорей подпрыгивает, а остальные хлопают в ладоши)

Воспитатель: Ребята, пока наша соломенная кукла отдыхает, мы поговорим о другой кукле, о тряпичной кукле (показываю)

Воспитатель: Ребята, почему она так называется?

Ребенок: Потому что сделана из тряпочек, обрезков ткани.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у нас есть еще очень интересная тряпичная кукла, да какая маленькая. Эта кукла называется – Пеленашка. А кто из вас знает, почему эта кукла получила такое название?

Кукла Пеленашка – младенец в платочке, запеленатый в пеленку. Пеленашку делали для маленьких детей, клали их в колыбельку, чтобы малыши крепко спали.

Воспитатель: Конечно, тряпичная кукла очень хороша, но с современной куклой её не сравнить (обратить внимание на современную куклу на полке).

Ребята, а из чего же сделана современная кукла?

Дети: Современная кукла сделана из пластмассы. У нее есть руки, ноги, они двигаются, голова поворачивается в разные стороны, есть волосы, красивая одежда. Некоторые куклы могут ходить, говорить, петь. Куклу можно купать, переодевать и

т.д. У современных кукол даже есть дома, мебель посуда. Современную куклу делают на фабрике.

Вот как много интересного жители страны «Кукляндия» рассказали нам. Мы с вами узнали, какими куклами играли наши бабушки и дедушки.

С какими куклами мы познакомились? Из какого материала они сделаны?

Самоанализ Непосредственно образовательной деятельности.

Воспитатель средней группы Баженова И. М.

Познавательно исследовательская деятельность. «В стране Кукляндия»

Интеграция образовательных областей: «познание», «коммуникация», «Музыка», «художественное чтение».

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная.

Цель: привлечь внимание детей к народной игрушке – кукле. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами.

Задачи: Закрепить умение выделять некоторые знакомые детям детали их костюма (сарафан, кофта, платок, фартук), видеть их красоту.

Формировать эстетическое отношение и развивать творческие возможности детей в процессе интеграции различных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной, продуктивной.

Развивать, мышление, внимание. Приобщать к истокам устного народного творчества и декоративно-прикладного искусства через познавательно-речевую, продуктивную деятельность.

Закрепить навыки счета.

Оборудование и материалы: куклы, сделанные из разных материалов – деревянная, глиняная, соломенная, тряпичная, разрезные картинки (пазлы) - 3 шт, иллюстрации кукол, письмо (для сюрпризного момента)

Вид проводимой НОД интегрированное. Это позволило избежать перенапряжения детей во время НОД, за счет переключения на разнообразные виды деятельности, повысить у детей познавательный интерес..

При планировании непосредственно образовательной деятельности были учтены возрастные особенности детей.

На каждый момент занятия были подобраны наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности.

Использовалась коллективная, групповая формы работы.

Основной метод – игра, а так же

А) наглядный (предметы, игрушки, картинки, соответствующие тематике занятия, содержанию)

Б) словесный – объяснение в сочетании с показом, инструкция, пояснение, вопрос, поощрения от имени воспитателя.

Приемы:

- игровые;

- приемы привлечения и сосредоточения внимания детей;

- подача новых знаний, с опорой на имеющиеся.

Степень активности детей на достаточном уровне, все дети были охвачены деятельностью.